

CENT'ANNI DI MUTUO SOCCORSO



UNA STORIA DALL'ARCHIVIO

a cura di Tiziano Biasi



La Società Operaia di Mutuo Soccorso di Crocetta del Montello (TV) compie 100 anni. Per celebrare al meglio questa importante ricorrenza si è deciso di prendere in mano definitivamente il riordino dell'archivio dell'ente e di portarlo a compimento, in modo da avere a disposizione la documentazione sia per lo studio della storia e delle attività dell'ente sia per il suo quotidiano funzionamento. Quest'ultima fase comprende anche il relazionarsi con i numerosi ex allievi della Scuola di Disegno, poi per Arti e Mestieri, il cui fondo, essendo stata creatura della SOMS è confluito nell'archivio di quest'ultima. La pubblicazione, per meglio analizzare l'istituzione è stata affidata a tre autori diversi che, in tre sezioni, hanno affrontato aspetti diversi della questione. Nella prima parte Lisa Tempesta, ricercatrice storica, inquadra e delinea le caratteristiche del fenomeno mutualistico veneto e trevigiano in particolare, riportandone dati quantitativi e cronologici. Nella seconda parte Tiziano Biasi, presidente della SOMS si occupa di delineare, con slancio affettivo, le vicende che hanno portato, a Crocetta tra il 1910 e il 1914 alla istituzione della SOMS. Sono gli anni in cui al Canapificio Veneto si sciopera e in cui gli operai sono chiamati a scegliere tra la SOMS e la Cassa Malattia interna, sono anni di lotte da cui pian piano si esce e si approda ad una gestione della mutualità più tranquilla, fino alle riforme che sul piano nazionale hanno relegato in secondo piano questo tipo di associazioni. Nella terza parte Francesco Antoniol si occupa di illustrare la composizione dell'archivio dell'ente. La sua suddivisione interna e le sue particolarità. Tra queste va senz'altro segnalata la presenza di circa 5000 disegni ad opera degli allievi della scuola che illustrano in maniera stupefacente il percorso di studi e le abilità acquisite lungo il periodo 1914-1962, lasso di tempo in cui la scuola è stata attiva. Questi si affiancano ai circa 60 faldoni di cui è composto l'archivio, che nonostante le lacune, rappresenta, con completezza l'intera vicenda della Società e della Scuola. In una sezione finale sono raccolte alcune riproduzioni dei disegni, a testimonianza della didattica impartita agli allievi, alle diverse abilità richieste a ciascun indirizzo della scuola (edile, meccanico e carpenteria su legno) e alla notevole bravura dimostrata da qualche allievo che ha fatto sì che, in archivio, siano conservate alcune vere e proprie opere d'arte.

Tiziano Biasi (a cura di), *Cent'anni di mutuo soccorso. Una storia dall'archivio*, Società Operaia di Mutuo Soccorso "Lodovico Boschieri", Crocetta del Montello (TV) 2010.